我的閱讀專欄(87)阿甘正傳究竟在講些什麼?

李家同

 <阿甘正傳>是一部有名的電影，一口氣拿下六個金像獎。男主角是一位智力比較差的人，由湯姆漢克斯主演，他的確是演得好。另一部電影<雨人>的男主角也是智力有問題的，由達斯汀霍夫曼主演，也演得非常好。<阿甘正傳>幾乎沒有什麽曲折的故事可說，也許大家會問，究竟這部電影在說些什麼?

 看過這部電影的人都會發現這部電影有一個特色，那就是有四位美國總統出現，他們是甘迺迪、詹森、尼克森和雷根。有一名州長華萊士和甘迺迪的弟弟羅伯甘迺迪，都出現在這部電影裡。這是有一點奇怪的，其實在我看來，<阿甘正傳>這部電影並不是在說一位智力不高的人的故事，而是有一點在嘲諷美國。

 比方說，電影暗示一個人智力不足是沒有關係的，只要體力好就可以了，甚至可以拿到大學文憑，也可以當兵。士兵在戰場上還是要有一點判斷力的，智力不足的士兵是會造成很大危險的。這部電影描寫的戰爭是越戰，也是美國最後戰敗的一場戰爭。

 這部電影又提到乒乓球，很少人知道中國大陸曾經在尼克森訪華以後，進行了一場乒乓外交來解凍。大陸的乒乓球選手表現得非常好，這部電影似乎在影射美國軍方在戰場上失利，可是仍然靠阿甘的球技挽回了面子。

 如果你在美國待過的話，就會知道以前美國的南方人有濃厚的南方口音，詹森總統的口音就是南方口音。阿拉巴馬州是一個非常出名的州，因為那裡曾經發生過公立學校拒絕黑人入校事件。這部電影也提到了這件事，當時的州長華萊士是一個種族主義者，很少人知道他遭受槍擊，而且從此癱瘓。這個事件實在與阿甘毫無關係，可是編劇很巧妙地也提到了這個。

 南方口音並不是那麼容易學的，湯姆漢克斯學得非常像。我也要在此告訴大家，南方口音並不是在美國受到尊敬的口音，很少美國學者說話時是用南方口音的。南方口音常常有嘲諷的意思，這部電影的編劇選擇了南方口音而沒有選擇麻省口音，因此我認為這部電影實在有嘲諷美國的企圖。

 最有趣的事情是阿甘穿了整齊的軍裝出現在美國首都華盛頓，但是華盛頓正有一場大型示威活動，這場活動是反越戰的，他們當然請了很多人上台演講，看到穿軍裝的阿甘，喜出望外，以為他一定會說反越戰的話。可是因為有人擁護越戰，而設法使播音系統中斷，所以阿甘的談話完全被消音了。我相信編劇知道阿甘根本搞不清楚這是一個反越戰的示威活動，如果他的談話被播放出去，那真是使主持人窘不堪言。我真的佩服這部電影的編劇，他顯示了反越戰示威的大場面，但就是沒有讓大家知道阿甘究竟說了什麽。

 越戰對美國社會的一大影響是造成了嬉皮文化，簡單來說，嬉皮文化就是反傳統的思想。因為年輕人忽然發現自己國家有很多偽善的情況，比方說，奴隸制度以及在越南戰場大幅使用燒夷彈和落葉劑。<阿甘正傳>的女主角本來是一位鄉下孩子，但是也熱衷於嬉皮生活方式，畢竟這種生活方式是脫離現實的。電影的最後，這位女主角又恢復了美國父慈子孝的傳統家庭生活。<阿甘正傳>的開始就是一個媽媽送小孩上校車，結局是阿甘送他的小孩上校車。這顯示了嬉皮文化是禁不起考驗的。

 阿甘在越戰中救活了他的長官。他的長官是一位典型的美國愛國人士，他的家族中，有很多人為國捐軀。阿甘救了他一命，他反而埋怨阿甘，因為他失去了雙腿。他告訴阿甘，自己情願死在戰場上。可是在電影裡，這位長官卻又生活得很好，電影也告訴大家，長官結了婚，可是他的太太是亞裔。大家都覺得阿甘的智力是有問題的，可是他的長官如此愛國，他的智力究竟好不好?

 <阿甘正傳>不是一個普通的電影，它是在介紹美國的一段歷史，我們可以說，<阿甘正傳>是一個史詩電影。