我的閱讀專欄(106)佐賀的超級阿嬤

李家同

 <佐賀的超級阿嬤>是一部日本電影，故事發生在日本一個小鎮，一個小孩的爸爸在廣島死於原子彈，媽媽要工作，無法照應孩子，孩子只好到他的外婆那裡過活。這部電影沒有什麽劇情，也沒有非常特別的景致，當然更沒有特效，但是我看了以後卻發現眼中有淚水。我很少看電影會如此感動的。

 孩子的外婆很窮，孩子看到很多人在練習劍道，但是外婆告訴他，練習劍道要有很多護具，她實在無能為力。孩子又想學柔道，可是柔道也是要有特別衣服的，外婆建議他去練習賽跑，因為賽跑不需要護具和衣服，而且建議他赤腳跑步，以免鞋子受損。

 那個小鎮有人賣豆腐，是騎著腳踏車來賣的，孩子永遠問賣豆腐的人有沒有破掉的豆腐。他其實找不到任何破掉的豆腐，但會給孩子一塊完整的豆腐，以半價賣給他。導演特別讓我們看到這位賣豆腐的人滿臉的笑容。

這個小孩當然會受傷，醫生替他包紮以後發現他身上根本沒有帶錢，不但沒有收費，還給了他一些錢讓他可以坐公車回家。他的外婆卻認為他們不該接受醫生的錢，帶了孩子去還錢給醫生。

有一天早上，小孩聽到外婆好大聲，不停地說，"快生，快生!”原來外婆養了一隻雞，她知道孩子當天要去參加運動會，希望在他的便當裡有一顆蛋，可是那隻母雞卻遲遲不生，所以孩子的便當只有幾片醬蘿蔔。當他坐下來準備吃午飯時，一位老師走進來，說他今天肚子痛，想吃比較清淡的便當，因此請求孩子和他換便當。孩子當然答應了，沒有想到老師的便當裡全是好吃的菜，也是他從來沒有吃過的。當他狼吞虎嚥的時候，也有其他兩位老師說他們肚子痛，要和他換便當。

孩子終於長大要到外地去唸書了，臨走當然要和外婆說再見。外婆卻表現無所謂的樣子，等到孩子走遠了，外婆大哭，幾乎崩潰。電影也就結束了。我這才發現自己眼中有一些淚水。

正如我前面說過的，這部電影沒有任何特別之處，但是我大概不可能忘記那位賣豆腐的人給了這個孩子豆腐以後的滿臉笑容。我也不會忘記那位醫生不僅沒有收費，還掏腰包給孩子車錢。當然，我會牢記在心，做老師的，應該關心窮困的學生，但是也必須顧及他的尊嚴。這是最基本的師生倫理。

我沒有想到世界上還有這種劇作者肯拍這種電影，我真感謝中華電信的MOD使我看到這部令我眼眶濕掉的電影。