我的閱讀專欄(101)狄更斯的孤雛淚

李家同

 <孤雛淚>是狄更斯(1812-1870)寫的小說，狄更斯時代也是大英帝國相當輝煌的時代，可是在狄更斯筆下，當時的英國是一個貧富不均非常嚴重的國家。這個故事曾經轟動一時，對英國社會有極大的影響。

<孤雛淚>的主角是一個名叫Oliver Twist的孤兒，狄更斯鉅細靡遺地描寫這個小孩的悲慘遭遇。所謂悲慘遭遇，乃是說這個小孩成為了一個被買賣的貨品，毫無任何尊嚴可言。很多人不了解為何狄更斯能夠如此詳細地描述當時一個窮小孩可能遭遇的情況，大多數的結論是，狄更斯小的時候一定也不幸福。

當時的英國，如果一戶人家經濟上發生問題，要有一個可以吃飯居住的地方，就會進入一種叫做workhouse的濟貧院。在濟貧院裡，一家人都要做工，以求溫飽。狄更斯十二歲時，也被迫進入濟貧院，後來雖然因為父親的債務解決，狄更斯離開了濟貧院，但是他在濟貧院中的生活使他充分了解窮人在社會上所受到的屈辱。

狄更斯雖然沒有受過正規教育，但是不知何故，他的文筆如此之好。其實，以<孤雛淚>為例，書中並沒有什麽特別偉大的句子，對我來說，這本書最特別之處乃是在於對Oliver Twist的生動描寫。如果狄更斯不了解當時窮人的處境，不可能有如此生動的描述的。

狄更斯的小說使得英國的知識份子不得不重視貧富不均問題，英國也因此實施了社會主義的政策。狄更斯書裡所描寫的制度和情景，現在都已經完全看不到了。

也許大家會問，Oliver Twist被迫成為小扒手的事情，在台灣是不可能發生的。的確如此，但是大家不妨想想，我們有多少孩子被黑道所吸引，他們的下場是非常可憐的。可是我們沒有一位像狄更斯這樣的作家，能夠生動而確切地描寫一個孩子如何成為黑道的一份子。